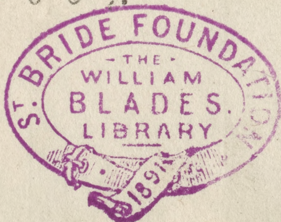
LETTERPROEF.

PROEF
van
LETTEREN, BLOEMEN, ENZ.
der
BOEKDRUKKERY
VAN
J. OOMKENS J. ZOON



TE GRONINGEN.
1807.

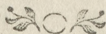


MYNE HEEREN!

Voort by den aankoop myner Boekdrukkery (in April 1802) dacht ik het myne zaak te zyn, eene Proef van dezelve en derzelver verbeteringen het licht te doen zien, —— op dat men dezelve leerde kennen.

Redenen van onderscheidenen aard hebben my hiervan tot heden toe te rug gehouden: onder anderen wilde ik liefst de volkomene vervaardiging van alle myne bestelde nieuwe letters afwachten, om myne Boekdrukkery eerst als compleet te kunnen aanmerken. Dan, door de overweging, dat dit mogelyk niet spoedig genoeg mogt gelukken,

 nam



nam ik eindelyk het besluit, om by voorraad, het geen voor hande was, en eenigzins aan myn doel beantwoordde, het lezend Public *in handen te geven, en daarna eene* twede *of* vervolg *dezer Proeve mynen Begunstigers aan te bieden!*

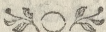
Veel, *niet tot myn oogmerk betrekking hebbende, offschoon voor handen, heb ik echter in deze weggelaten.*

De gebreken en fouten, die ik zelf overtuigd ben, dat er in zyn, zullen myne Vrienden wel overzien, en goedgunstig verschonen.

Aan derzelver verbetering, uitbreiding en volmaking door aankoop en uitvoering te werken, is steeds myn doel geweest, en zal, zoo lang my de omstandigheden daar toe niet ontbreken, myn grootste lust, myne aangenaamste bezigheid, en één myner voornaamste pligten zyn.

Indien ik ondervond, dat deze myne eersteling de goedkeuring van deskundigen mogt wegdragen, de aanpryzing van hun, die daartoe invloed en gelegenheid hebben, mogt worden waardig gekeurd; dan zou de voortdurende aanwas myner Boekdrukkery bevorderd en bevestigd worden; myne moeite zou ik hierdoor beloond, en myn oogmerk bereikt achten.

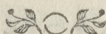
Ook



Ook wensch ik hartelyk, dat de Geleerden onder onze Stadgenoten uit deze Proeve, — uit de Werken, die voor mynen Vader by my gedrukt zyn, en uit die, welke by myne in hetzelfde vak werkende Medebroeders reeds van de Pers zyn gekomen, mogen zien, dat men ook t h a n s, h i e r t e r S t e d e, *in staat is, om Werken van onderscheidenen aard naar behoren uittevoeren; —— dat ook zy door hunnen veel vermogenden invloed voortaan onze Groninger Boekdrukkeryen mogen doen bloeijen, ten einde onzen Boekhandel meer luister by te zetten, en ook daardoor den bloei onzer Stad, en de welvaart harer Ingezetenen mede te helpen bevorderen.*

Om de lecture hiervan niet geheel nutteloos, of vervelend te maken, heb ik tot eene Proeve myner Letteren meestal korte en vrolyke anecdoten uitgekozen, welker boertige voordragt ik hoop, dat op den ernstigen ten mynen opzigte geenen nadeeligen indruk mogen te wege brengen.

My en myne Boekdrukkery aan hun, die dezelve kunnen bevorderen, aanbevelende, en hen van myne bereidwilligheid in het aanwenden



den van alle moeite, om eene goede en naauwkeurige uitvoering te bewerkſtelligen, verzekerende, noem ik my met hoogachting

GRONINGEN *UEd. Dw. Dienaar*

den 22 *Mei* 1807. J. OOMKENS J. ZOON.

GROTE HOUTEN KAPITALEN.

N°. 1.

KE

N°. 2.

ABC

OPGESLAGEN KAPITALEN.

IAN

GEBLOEMDE KAPITALEN.

No. 1.



No. 2.



GEBLOEMDE KAPITALEN.

№ 3.



№ 4.



№ 5.



GEBLOEMDE KAPITALEN.

N° 6.




N° 7.





N° 8.





N° 9.








GEFIGUREERDE GRIEKSCHE KAPITALEN.






W Tot Begravenis Brieven.





OPGESLAGENE GEFIGUREERD. KAPITALEN.

No 1.

DM

No 2.

ABT

OPGESL. GEFIGUR. CURSYFS. KAPITALEN.

BOK

PARYSCHE KAPITALEN.

A R M

DUBBELDE PARAGON KAPITALEN.

M Æ Z

DUBBELDE AUGUSTYN KAPITALEN.

A B C D E
F G H I J K

DUBBELDE MEDIAAN KAPITALEN.

ABCDEFGÊÉ
NOPÆŒH;-,,

DUBBELDE MED. CURSYFS. KAPITAL.

A B C D E F G
H I J K L M P

DUBB. MED GRIEKSCHE KAPITALEN.

ΑΒΓΔΕΖΗΘΙΚ
ΛΜΝΞΟΠRΣΤ

DUBB. DESS. GRIEKSCHE KAPITALEN.

ΑΒΓΔΕΖΗΘΙΚΛ
ΜΝΞΟR ΣΤΥΩ

TEKST GRIEKSCHE KAPITALEN.

Δ Θ Λ Ξ Π Σ Δ Ψ Ξ Θ Γ Φ
Θ Σ Ψ Θ Φ Ψ Ω Φ Λ Ξ Φ Λ Θ

DUBBELDE DESSENDIAAN KAPITALEN.

N°. I.

ABCDEFGHIJKL
MNOPÈÊŒÆ ,-:'.;

DUBBELDE DESSEND. KAPITALEN.

N°. 2.

ABCDEFGHIJKL
MNÆŒÇÈÉÊ.,:'-;

DUBB. DESS. CURSYFS. KAPITALEN.

ABCDEFGHIJ
OÆŒÇÈÉÊ,-':;;

DUBBELDE GARMOND KAPITALEN.

ABCDEFGHIKMNOPR
STUVXYZÆÆÇENZV

TEKST KAPITALEN ZONDER WIT.

ABCDEFGHIJKLMNOP
QRSTUVWYZÆŒ,-.';:

DITO MET WIT.

ABCDEFGHIJKLMNOPQR
STUVWXYZ.,;:ENZOV.

DUBB. MED. GEFIGUR. KAPITALEN.

ABCDEFGHIJ
KLMNOPQRS
TUWÆŒ-;:.,'

DUBB. DESSEND. GEFIGUR. KAPITALEN.

ABCDEFGHIJ
KLMNOPQRS
TUVÆŒÊ-;:.,'

DUBB. DESS. GEFIG. CURSYFS. KAPITAL.

ABCDEFGHIJK
LMNOPQRSTU
VWXYZÆŒÇÇ,.;-;

DUBB. MED. GESCHAD. KAPITALEN.

ABCDEFGH
IJKLMNOP
ÈÉÇÆŒ'.:;,-

AUGUST. GESCHAD. KAPITALEN.

A B C D E F G H I J K L M
N O P Q S T U V W X Y Z.
Æ Œ Æ Œ , . - : ; -

MEDIAAN GESCHAD. KAPITALEN.

A B C D E F G H I J K L M
N O P Q R S T U V W X Y.
Æ Œ Æ Æ,.-,

MED. GESCHAD. CURS. CAPITALEN.

A B C D E F G H I J K L M
N O P Q R S T U V W X Y
Æ Œ Æ Œ Ç.



12

DUBB. PARAG. GESCHREVEN KAPIT.

A B C D E
F H I K
L N O Æ

ASSENDONICA GESCHREV. KAPITAL.

A B C D E F G H I
K L M N O P Q R
S T U V Æ Œ ;:.(?)[[

PARAGON GESCHREV. KAPITALEN.

A B C D E F G H
I J K L M N O P Q
S T V W X Z Æ [ ]?;-!.,



13

DUBBELDE KANON DUITSCH.

a b c d e f

h i j k l m

n o p q r z

s t u v w

KANON DUITSCH.

Eer voedt kunst. Allen die dezen zullen zien/ of lezen/ Heil en Achting! A B C D E
1234567890 / .:;
?!()[]†* ẽñẽ

ASSENDONIKA DUITSCH.

Door een onvermoeiden arbeid koomt men alles te boven. ABCDEFG
ã õ ñ ẽ' 123 4 / .:; ?-(=.

TEKST DUITSCH.

Keizer Fredrik wierd gevraagd/ welke zyne grootste vrienden waren? Hy antwoordde: „deze/ die God meer vrezen/ dan my." ABCDEFG HIKLMNOP. 1234567890. /.;:?!= [ ] ( ) ëëï.

AUGUSTYN DUITSCH.

Philosophen zyn altyd gevaarlyk/ al hebben zy armen noch benen. A BCDEFGHIKLMNOPQRST. UVWXZ 1234567890. ëëïñ. [ ] /;:?=*

MEDIAAN DUITSCH.

Diogenes in het openbaar over de gramschap sprekende / spoog hem een onbeschoft mensch in het aangezigt / hy zweeg stil / en als iemand hem vroeg / of hy zulk een smaad zonder gramschap kon verdragen / antwoordde hy: ik neem in overleg / of ik er kwaad om moet worden. ABCDEFGHIKLM NOPQRS. 1234567890. ëën ( ) [ ] '/:;?=!.



16

DESSENDIAAN DUITSCH.

Men vertoonde eens aan den Koning van Frankryk, Lodewyk de XII., dat Anna zyne Gemalin vele dingen deed zonder zyn bevel aftewagten, men moet, antwoordde die zachtmoedige Vorst, veel verdragen van een kuische en deugdzame Vrouw. ABCDEFG HIJKLMNOPQRSTUVWZ. 1234567890. āēēñ. [] () /:;?=!*.

GARMOND DUITSCH.

Een Dorpschoolmeester zeide by een begrafenis tot zyne schoolieren die negen in getal waren — schurken, gaat paar aan paar, wacht antwoordde de negende die overbleef, ik zal met u gaan. ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUst VWXYZ. 1234567893. [] () / : ; ? = ! .

BREVIER DUITSCH.

Een Matroos na een lange reis, te huis gekomen zynde, vond zyne Vrouw reeds getrouwd met een ander man, waar over hy gantsch niet gesticht was, en vroeg aan een zyner kennissen om raad, hoe hy zyne Vrouw zoude weder krygen. ——— Deze wees hem naar een Advokaat, aan wien hy het geval voorstelde. De Advokaat zich een weinig bedacht hebbende, vraagde aan de Matroos: of hy konde bewyzen, op die zelfde tyd toen zyn Vrouw met een ander getrouwd was, geleefd te hebben? Dit viel den Matroos zwaar, want zeide hy, geen van myn makkers die met my op het schip waren, zyn meer aan wal; maar zyn op eenander schip overgegaan, om een reis ten minsten van twee jaren te doen, en de vraag is, of zy ooit weer aan land komen. Dan kan ik u niet helpen, zeide de Advokaat, want zonder zulke deugdelyke bewyzen, zoude al uw pleiten verloren zyn ABCDEFGHIJKLMNOPQRST 1234567890/:;?=!*

DUBBELDE KANON ROMEIN.

Geen goud zonder ſchuim.

KANON ROMEIN.

Zonder weten, Wordt men ver-
ſleten. ABâêîôûï

DUBBELDE AUGUSTYN ROMEIN.

Het loon wordt aan de beginnende beloofd. ABC&. âeîôû äëïöü. áéíóú. àèìòù.) [Æ 1234567890 ,;:?-!.

DUBBELDE AUGUSTYN CURSYF.

Als men Antisthenes zeide, dat hem het Gepeupel geroemd hadde, zo zeide hy: wat kwaad heb ik dan gedaan? AB 1234567890*âêîôäëïüá-*

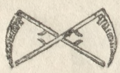


PARAGON ROMEIN.

Seneca zegt; de vryheid ſchuilt onder riet en ſtro, en de ſlaverny onder goud en marmer. ABCDEFGH Æ Œ. ABCDEFGHIKLMNOPQR âêîôû. äëïöü. áéíóú. àèìòù. 1234567890. ,:;?-!. [ ] ( ) ç*

PARAGON CURSYF.

Toen men te Londen eens van Hekſen ſprak, zeide een geleerd Geestelyke: Zy waren door ene Parlements-acte afgeſchaft. ABCDEFGHIKLMN áéíóú. àèìòùç Æ Œ. ,;?:-! ( ) [ ]



10

PARAGON ROMEIN MET WIT.

De Hertog van Orleans zeide eenmaal: Die geen die zich over niets ſchaamt, en wien niets verdriet, die is een goed Hoveling.

PARAGON CURSYF MET WIT.

De Advokaten zyn voor de Richters dat, wat de Apothekars voor de Doctoren zyn, met dit onderſcheid, dat zy met geen ſcrupelen wegen.



TEKST ROMEIN.

De deugd eiſcht daad —
de praat heeſt weinig te beduiden:
Geloof, en lieſde, en hoop
zyn zaken — geen geluiden.

TEKST CURSYF.

De deugd is altyd ſchoon,
in jeugd en grysheid groot;
Zy ſchenkt aan 't leven vreugd,
en glorie aan den dood.

TEKST ROMEIN MET WIT.

't Genoegen ſtaat met rang,
noch rykdom in verband,
Zyn wieg is 't edel hart,
zyn voedſter is 't verſtand. AB
ABCDEF&. âêîôû äëïöü àé [,.:;?!-

TEKST CURSYF MET WIT.

Natuur mag zonder kunst
door woesten zwier bekoren,
De kunst doet haar gelaat
met zachte blosjens gloren. &c.

AUGUSTYN ROMEIN.

Wanneer verlichting voor
een volk gevaarlyk wordt,
Dan ſchiet gewis geen zot
in blanke trouw te kort.
ABC&. âêîôû äëïöü ÆŒ 1234567890.

AUGUSTYN CURSYF.

De woeste domheid moog'
een volksverlichter doemen,
De wysheid durft hem ſtout
een telg der Godheid noemen.
ABCDEFGH& âêîôûëïöüáéîóú Æ [(-§

AUGUSTYN ROMEIN MET WIT.

Hy volgt de Godheid na,
die vry van ſlaafſchen dwang,
Zyn eigen heil bedoelt
door 't Algemeen belang.

AUGUSTYN CURSYF MET WIT.

Volg uw beſtemming, mensch!
bekleed uw ſtand en waarde;
Zyt Burgers van 't Heeläl,
en Godheen dezer aarde.

MEDIAAN ROMEIN N^o. I.

Een Jongen, die met een anderen krakeelde, riep hem openlyk tot een hoon toe: He! gy hebt geen Vader! waarop deze hem omkeerde, en zeide: Loop Nar! ik heb er meer, dan gy.

MEDIAAN CURSYF. N^o. I.

Enige fraaije geblankette Dames vroegen een' Hollandſchen Reiziger, hoe hem de Franſche Schonen gevielen. Ik heb geen kennis van de Schilderkunst, antwoordde hy.

DITO ROMEIN MET WIT.

Een Franschman, die zich had doodgeſchoten, had op het piſtool, daar hy zulks mede gedaan had, de volgende woorden geſchreven: Dit is het beste middel voor de Hoofdpyn. ABCDEFGHI&. ABCDEFGHIKLM.
123456789. â êîôûäëïöáéàè. [(,:, ?! *ç§ ÆMB.

DITO CURSYF MET WIT.

Een Meisje wierd eens gevraagd, of zy niet getrouwd wenschte te zyn. Zy antwoordde: aan wenſchen ontbreekt het niet, doch het ontbreekt aan goede mannen. ABCDE
1234567890. *âêîôûäëïöüáéíóàèìòù Æ Œ ,;:¿-!.§*

MEDIAAN ROMEIN No 2.

Een Bisſchop, dien gevraagd wierd, waarom hy aan zo vele domören bedieningen gaf, antwoordde: Het is beter, dat het land door ezels bearbeid wordt, dan dat het onbebouwd blyft liggen.

MEDIAAN CURSYF No 2.

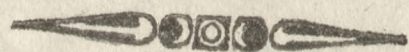
By gelegenheid, dat men in den jare 1742 in Frankryk, om geld te ſparen, een groot aantal paarden wilde afſchaffen, zeide een Edelman: de Koning moest liever de Paarden behouden, en de Ezels afdanken. ABC ,;?-!âêîôûÆàèìù†ç

DITO MEDIAAN MET WIT.

By Carel den XII. klaagde eens een Soldaat over 't ſlechte brood. De Koning nam een ſtuk daar van, at het, en zeide: Het is ſlecht, doch het laat zich eeten. ABCDEFG ABCDEFG 1234567890 âêîôäëïöüàéíá.,;? !çÆ*

DITO CURSYF MET WIT.

Philips de II. Koning van Spanje, zeide by gelegenheid, dat de Admiraal Doria in het 94 jaar zyns ouderdoms overleden was: er is een dood man geſtorven.



DESSENDIAAN ROMEIN N°. 1.

HENDRIK VIII, Koning van *Engeland*, bedong by Huwelyks-Contract met CATHARINA van ARRAGON, een bezending van drie duizend *Spaansche* Schapen naar *Engeland*. Hy verstootte daar na zyne Echtgenote, maar de schapen bleven: en van dezen dag tekend men het begin der Engelsche welvaart. ABCDEFGHI ABCDEFFHIJKL

DESSENDIAAN CURSYF N°. 1.

Een oud man van Bagdad had zyne dochter ten huwelyk gegeven aan een Schoenmaker. Dees, zyne Bruid omhelzende, deedt het zo hartelyk, dat hy haar de lippen aan bloed beet. „ Schoonzoon" sprak de Grysaart, „ de lippen myner dochter zyn van geen leder."

DITO ROMEIN MET WIT.

Stervende, en de ogen op den Coran gevestigd, riep CUPROGLI uit: „ o MAHOMET! ik ga zien of gy, in der daad, waarheid spraakt. —— Doch waarheid of logen, ik ben verzekerd van gelukkig te zullen zyn, indien de deugd de beste der Godsdiensten is."

DITO CURSYF MET WIT.

*Als deze vraag, by gebrek van geleerde, of belangrykere, over zekere tafel gedaan wierd: „ of men zyn maaltyd met bier of met wyn beginnen moest?" zeide de Secretaris van Emmerik: „ eerst wyn Heren, en daarna geen bier. ABCDÆ ,.;? !: áéíóäëïâêîàèì*1234567890.

DESSENDIAAN ROMEIN N° 2.

Een Geneesheer liet eenmaal zyn paard, dat niet gezond was, door eenen Smid genezen. Toen het genezen was, wilde hy hem betalen; doch de Smid zeide: Wy nemen van onze Kunstgenoten geen geld. ABCDEFGHI ABCDEFGHIKL 1234567890 âêâëöáéàèç ÆŒÇ .,:;?-!*

DESSENDIAAN CURSYF N° 2.

Een Zeeman schreef in zyn Journaal, dat hy op de lengte van vier mylen voorby Teneriffe was gekomen, en dat de Inwoners hem hadden toegeschenen vry goede lieden te zyn. ABCDEFGH IJKLMNOPQRS âêîôûäëïöaéòàèç [ ] ( ),.:;?-!Ç

DITO ROMEIN MET WIT.

Er wierd op enen zekeren tyd een Advokaat gevraagd, waarom hy zo menigmaal zulke slechte zaken aannam. Wel zeide hy: ik heb reeds zo vele goede zaken verloren, dat ik niet meer weet, welke ik moet aannemen.

DITO CURSYF MET WIT.

Een zeker iemand wierp met een steen naar enen hond, en raakte, in plaats van den hond, zyne Stiefmoeder, waarby hy zeide: Geluk is toch beter, dan verstand.

DESSENDIAAN ROMEIN N.º 3.

Drie Advokaten ontmoetten een Voerman, en vroegen hem, waarom dat het ene Paard zo vet, en de andere drie zoo mager waren? De Boer antwoordde: Dat vette paard is een Advokaat, en de andere drie Cliënten. ABCDEFGHIJKL ABCDEFGHIKLMNO 1234567890âêîàèïöü†§((.,;?:!§.

DESSENDIAAN CURSYF.

*De Heer S—— Schatbewaarder van de Chatoulle der Koningin van Frankryk, ontving eens een brief met het volgend opschrift: A monsr monsr de S—— Grand Chatouilleur de la Reine. ABCáéôäëïáé.,:;?!-**

DITO ROMEIN MET WIT.

Een zeker Lord wilde eens met een Dichter den spot dryven, en zeide tot hem, dat hy hem nog eens aan den bedelstaf, of aan den galg zou zien. Als ik Uwe genade 's politiek en moraal hadde, antwoordde deze, zo zoude beide zeker gebeuren.

DITO CURSYF MET WIT.

Mama! zei Coosje tot hare moeder, die nog in het kraambed lag; wanneer gy met Papa heen gaat om een Breertje of een Zusje te halen, zo blyft Papa altyd gezond, maar Gy wordt altyd ziek, hetwelk my zeer voor u leven doet vrezen. — Ga er nu niet weder heen, Papa kan immers de Kamenier mede nemen.

GARMOND ROMEIN.

Een Kapucyner wilde in een vasten preek zyne toehoorders de verganglykheid dezes levens, en de dikwyls ſchielyke verrasſing des doods recht levendig voor ogen ſtellen, en zeide onder andere aandoennelyke uitdrukkingen: bedenkt toch myn lieve Broeders! dat menig een zich dikwyls 's avonds gezond en frisch ter ruste legt, en den anderen morgen: Ach! dan ſtaat hy dood weer op! ..... ABC ABCDEFGHIKLMN 1234567890 âêîâïáéàè §†* ÆŒ,;?-!:

GARMOND CURSYF.

Enen Beeldhouwer wierd door enen Jeſuit op zyn ſterfbed een kruſifix voorgehouden, welke zeide: zie hier is die God, dien gy zo dikwyls beledigd hebt, kent gy hem wel? Ach ja, antwoordde de kranke, ik heb hem zelf gemaakt. ABCD 1234567890*âêîôûäëïöüdéàè ÆŒ* ,:;?-!()§ç

GARMOND ROMEIN MET WIT.

Een Priester predikte eens zo lang, dat de Lieden uit de Kerk liepen. Eindelyk zeide de Koster, die nog alleen over was gebleven, daar is de Sleutel, als gy gedaan hebt, kunt gy de kerk toeſluiten.

GARMOND CURSYF MET WIT.

Een Boer reed naar de Stad, en had zyn vrouw by zich op de wagen zitten. Een ſpotvogel voorby gaande, vraagde den Boer: Hoe veel voor die henne? dan de Boer antwoordde gezwind: die Henne, Mynheer! is niet te koop: dan tot de eyeren, die zy legt, zult gy de eerſte koopman zyn.

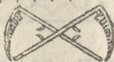
89

GALJART ROMEIN EN CURSYF.

HAARLEM *by de verplaatzing van het Standbeeld van* LAURENS JANSEN KOSTER, *uit den Hortus Medicus op de Grote Markt is het volgende Dichtstukjen, vervaardigd.*

* * *

Zo praalt dan, eeuwen na uw' dood,
o KOSTER! roemryk Stadgenoot!
Naar waarde, uw beeld, ontrukt aan 't duister,
Op 't Marktveld, met vernieuwden luister.
Ja dáár, dáár past uw beeldtenis,
Dat alle Kunsten heilig is.
De Kunsten, nog in enge perken
Besloten, gaaft gy arendsvlerken;
De wysheid vloog door uwen vond,
Gelyk een lichtstraal, 'd aardbol rond.
Uw kunst verbroederde de volken.
Verlichtings - Zon, bedekt met wolken,
Brak, op uw wenk, voor 't Menschdom door.
Zy snelde langs haar gloriespoor,
Deedt Domheid in haar schuilhoek kruipen;
't Vooröordeel schaamrood henensluipen;
Arglistigheid zag bevende om,
En Huichlary zocht digter mom.
Uw kunst deed Dwinglandy vergrimmen,
Zy slacht hare offers; doch die schimmen
Verdonkeren 't licht der Heilzon niet,
Die onweêrstaanbre stralen schiet;
Ja 't Bygeloof staat stom te turen
Op bleek geschenen martelvuren;
En Dweepzuchts doffe fakkel wacht,
Door u, vergeefs, een nieuwen nacht.
Die Zon ontdekke in volle klaarheid
Aan 't Menschdom Deugd, Geluk en Waarheid,
En de aard, thans vaak een rampwoestyn,
Zal dan den Mensch een Eden zyn.
Met lofgezang, met vreugdeklanken,
Zal U dan 't juichend Menschdom danken,
U, die den Mensch aan drift verslaafd,
Aan wysheid, Rede en Deugd hergaaft. —
Dan, eer deez' dankbre Liedren klinken,
Zal ligt uw Beeld en 't Voetstuk zinken
In 't puin, waarin deez' Stad vergaat.
Maar, schoon dit Volk niet meer bestaat,
Zo lang Europa Kunst zal roemen,
Zal zy Uw' Naam met eerbied noemen,
En Gy, wat wisle, wat verdwyn',
Zult door Uw Kunst onsterflyk zyn.



BREVIER ROMEIN.

De mensch haakt naar geluk,
Wy leven van den Druk.
De Druk verheugt het harte.
Wykt Druk, dan komt de ſmarte.
Ja! lieve Druk alleen
Doet ons op rozen treên.

BREVIER CURSYF.

Wy eeren zelfs nog de asch
Van hem, die Vinder was,
Van zonder Druk te drukken;
Zyn beeld kan ons verrukken!
Zyn kunst leeft na zyn' dood,
Zy geeft ons daaglyks brood.

DITO ROMEIN MET WIT.

Geen kunst heeft meerder kragt,
Zy tart der vorsten magt,
Velt dwingelanden neder,
Bewaart zelfs de onſchuld teder,
Brengt alles aan het licht,
Leert ieder mensch zyn' pligt.

ABCDE& ABCDEF 1234567890 âêîôûäëïöüáéíáèì ;,:-?! †*ç

DITO CURSYF MET WIT.

Wie onze drukkunst voedt,
Dien ga het altyd goed!
Wie ons copyen geven,
Die doen wy roemryk leven ——
Die leven na hun dood! ——
De Druk maakt menſchen groot!!!

ABCDEFGHIJKLM âêîôûäëïöüáéíóúàèìòùç ÆŒ ,:-;?!*



MEDIAAN OUD GESCHREVEN.

Een zeker Geleerde overhandigde eens aan een groot Heer een boek, zynde een beschryving van het Koningryk in de Maan, en wenschte hem, in hope, dat hy eene goede beloning zoû krygen, de opperheerschappy over hetzelve toe. Na dat de Prins enige bladen in het boek gelezen had, zeide hy: ik ben ü zeer verplicht voor üwen Wensch; zo dra ik het ryk, 't welk gy zo heerlyk beschryft, zal veroverd hebben, zal ik ü tot myn Stadhoüder aanstellen. De hoven der vorsten zyn ware Noachs arken, men vindt er dieren in van allerlei soort; onder dewelken de vreemdelingen de slechtste en de gevaarlykste voor den Staat zyn; wyl de vleyery gemeenlyk hünne gansche kündigheid is, die dan nog met eene ondraaglyke verwaandheid gepaard gaat. .;:!?!()

A B C D E F G H J K L M

N O P Q R S T V W X Y Z.

a b c d d e e & f g h i i j k l l n m

m n n o p p q r s s t ü v v w x y z.



52

ASSENDONICA GESCHREVEN.

Voornemens zynde, onder inwachting van den zegen des HEEREN, en met goedkeuring van wederzydsche Ouders, een wettig Huwelyk aan te gaan, waarvan de eerste Proclamatie op aanstaanden Zondag staat te geschieden, zo hebben wy, niet twyfelende aan Uwe deelneming in onze belangen, het van onzen plicht geoordeeld, om U hier van kennis te geven, ons vleiende, dat deze verbintenis zal strekken tot aanwas en vermeerdering van Uwe waarde vriendschap, waar in wy ons by dezen bevelen, en ons met alle hoogachting noemen

Gron. den 17 Mai 1805.

UEd. Gehoorzame Dienaar en Dienaresse.

73

PARAGON GESCHREVEN.

Myne geliefde Echtgenote .... dezen namiddag omtrent te 8 uren, gelukkig en voorspoedig verlost zynde van een welgeschapen DOCHTER; heb ik niet kunnen afzyn, U van deze voor ons zo aangename gebeurenis kennis te geven; niet twyfelende, of Gy zult in onze rechtmatige blydschap wel gelieven deel te nemen.

De Kraamvrouw en Jonggeboorne bevinden zich, door GODS goedheid, zeer voorspoedig.

Na ons in uwe aanhoudende vriendschap te hebben aanbevolen, noem ik my met alle achting

Gron. den 24 Juni 1804. UEd. D. W. Dienaar.

MEDIAAN HOOGDUITSCH.

In einer nordischen Gegend war ein Feldprediger zum Erzpriester befördert worden. Ach! sagte der General (sein Chef) zu ihm: ich gratulire ihnen zwar allein / ich muß gestehen / daß mir der Titel / Erzpriester / gar nicht gefällt; denn man pflegt auch oft Erzschelm zu sagen. — Das ist wohl wahr / Herr General / erwiederte der Erzpriester / allein / verzeihen sie / man sagt auch eben so oft Generalspitzbube. — Nun entgegnete lachend der General / wir haben einander richtig in gleicher Münze bezahlt / und sind jezt beide —— quittirt.

DITO MET WIT.

Auf den Kirchhofe einer andern Stadt hat ein Schreiner / Namens Ochs / seinem einzigen Söhnchen folgende Grabschrift auf den Leichenstein setzen lassen:

Hier liegt das kleine Ochselein /
Des Ochsen einzig's Söhnelein;
Der liebe Gott hat nicht gewollt /
Daß es ein Ochse werden sollt'. ——
Der alte Ochs hat / wohlbedacht /
Kind / Sarg und Grabschrift selbst gemacht.

MEDIAAN HEBREEUWSCH.

ויאמר יהוה אלהים הן האדם היה
כאחד ממנו לדעת טוב ורע ועתה · פן
ישלח ידו ולקח גם מעץ החיים ואכל וחי
לעלם : וישלחהו יהוה אלהים מגן עדן
לעבד את האדמה אשר לקח משם
ויגרש את־האדם וישכ ער מקדם לגן :

שרי ירושל שרי כל בגדי תפארתך לבשי
עורי ציון מעוזך לבשי מן עפרך התנערי
קומי ירושלים קומי שביה בת ציון
קומי נתקי מוסרי צוארך אורי מהר
כי בא אורך : שממות כל ישראל פצחו
פצחי יחדו ורננו כי ניחם הר ציון יהוה

NONPAREL HEBREEUWSCH.

אשרי האיש אשר לא־הלך בעצרת רשעים ובדרך חטאים לא עמד
ובמושב לצים לא ישב : כי אם־ בתורת יהוה חפצו ובתורתו יהגה
יומם ולילה : והיה כעץ שתול על פלגי מים אשר פריו יתן בעתו
ועלהו לא יבול וכל אשר־יעשה יצליח: לא־כן הרשעים כי אם־כמץ
אשר תדפנו רוח:

בראשית ברא אלהים אח השמים ואת הארץ: והארץ היתה תהו ובהו
וחשך על־פני תהום ורוח אלהים מרחפת על־פני המים: ויאמר אלהים
ויהי אור ויהי־אור: וירא אלהים את־האור כי־טוב ויבדל אלהים
בין האור

MEDIAAN SYRIESCH.

ܘܗܘܐ ܕܝܢ ܡܢ ܕܫܠܡܬܐ : ܟܕ ܡܠܠ
ܒܗܘܢ ܠܠܫܐ ܘܡܫܡܢ : ܒܥܘ
ܠܗܘܢ ܦܪܫ ܡܢܗܘܢ ܘܐܣܬܠܩ ܠܫܡܝܐ.
ܘܐܡܪܝܢ ܠܗ ܘܐܡܪ ܠܗ ܒܐܘܪܫܠܡ
ܗܠܝܢ ܕܟܢ ܐܝܬ. ܘܡܠܘ ܗܘܘ
ܕܒܗܘܢ ܠܗ ܡܫܝܚܐ ܗܘܐ ܠܟܐ ܕܡܘܢ
ܘܐܡܪ ܠܗܘܢ. ܐܠܗܘܢ ܘܐܦ ܐܢܐ
ܡܠܠܐ ܘܐܡܪܘܠܗ. * ܡܢܗܘܢܕܬܗ
ܦܘܫܩܐ ܡܢ ܡܫܝܚܐ ܗܘܐ ܘܐ ܡܢ ܟܠܟ
* ܗܟܢ ܦܝܢ ܡܬܚܫܒܝܢ ܗܘܘ
ܐܢܫܐ.
ܒܟܠܗܘܢ ܘܐܡܪܝܢ ܕܐܠ ܕܐܡܪ ܡܢ
ܫܡܝܐ : ܐܝܟ ܠܝ. ܘܡܠܘܝܢ ܡܢܝܐ ܬܢ
ܗܡܢܬܘܢܗܘܢ. : ܘ ܝܘܡܐ * ܠ ܝܢ
ܕܐܡܪ ܡܢ ܒܒܢܝܫܐ ܠܝ ܕܫܐ ܒܟܠܗ.
ܡܫܡܥܝܢ ܝܘܢ ܘܕܘܫܠܝ ܕܟܫܐ ܗܘ.

اسما خيل الحلبة عشرة لانهم

كانوا يرسلونها عشرة عشرة

وسمي كل واحد منها باسم

فالاول منها السابق وهو المجلي

لانه يجلي عن صاحبه والثاني

المصلي لانه يضع جحفلته علي

صلا السابق والثالث المسلي لانه



ا ل ا ل Elif. ب ب ب ب Be. B. ت ت ت ت Te. T.
ث ث ث ث Thse. T. ج ج ج ج Gjim. G. ح ح ح ح
Hha. خ خ خ خ Cha. CH. د د د د Dal. D.
ذ ذ ذ ذ Dhsal. D. ر ر ر ر Re. R. ز ز ز ز Ze. Z
س س س س Sin. S. ش ش ش ش Sjin. SJ. ص ص
ص ص Sad. TS. ض ض ض ض Dad. ط ط ط ط Ta. T.
ظ ظ ظ ظ Da. ع ع ع ع Ain. غ غ غ غ Gain. G. ف ف
ف ف Fe. F. ق ق ق ق Kaf. K. ك ك Kef. ل ل ل
Lam. L. م م م م Mim M. ن ن ن ن Nun. N. و و و
Waw. W. ه ه ه He. H. ي ي ي Ie. I.

MEDIAAN PONDEN, PONDEN VLAAMS, SCHELLINGEN EN GROTEN.

℔℔℔℔℔℔℔℔℔℔℔℔℔℔℔℔℔℔℔℔℔℔℔
ℒℒℒℒℒℒℒℒℒℒℒℒℒℒℒℒℒℒℒℒ
ßßßßßßßßßßßßßß ßßßßßßßßßßßßßßßßß
ȝȝȝȝȝȝȝȝȝȝȝȝȝȝȝȝȝȝȝȝȝȝȝȝȝȝȝȝȝȝȝȝȝ

DITO DESSENDIAAN.

℔℔℔℔℔℔℔℔℔℔℔℔℔℔℔℔℔ ℔℔℔℔℔℔℔℔℔℔℔℔
ℒℒℒℒℒℒℒℒℒℒℒℒℒℒℒℒℒℒℒℒℒℒℒℒℒℒ
ℒℒℒℒℒℒℒℒℒℒℒℒℒℒℒℒℒℒℒℒℒℒℒℒℒℒ
ȝȝȝȝȝȝȝȝȝȝȝȝȝȝȝȝȝȝȝȝ ȝȝȝȝȝȝȝȝȝȝȝȝȝȝȝȝȝȝȝȝ
ßßßßßßßßßßßßßßßßßßß ßßßßßßßßßßßßßßßßß

DITO GARMOND.

℔℔℔℔℔℔℔℔℔℔℔℔℔℔℔℔℔℔℔℔℔℔℔ ℔℔℔℔℔℔℔℔℔℔℔℔℔℔℔℔
ℒℒℒℒℒℒℒℒℒℒℒℒℒℒℒℒℒℒℒℒℒℒℒℒℒℒℒ
ßßßßßßßßßßßßßßßßßßßßßßßßßßßßßßßßßßßß
ȝȝȝȝȝȝȝȝȝȝȝȝȝȝȝȝȝȝȝȝȝȝȝȝȝȝȝȝȝȝȝȝȝȝȝȝȝ

MEDIAAN SUPERIEUR-LETTEREN.

aaaaaabbbbbbbbb cccccccc dddddd ldddddddeeeeeefefefefcfefe
ggggggggggggggggggggg ggggggg hhhhhhhhhhhhhhhhhhhh iiiii
kk kkkkkkkkkkkk lllllllllllll mmmmmmmmmmmmmmmmm
nnnnnnnnnnnnnnnnnnnnnnnnnnooooooooooo ppppppppppppp
qqqqqqqqqqqqqqqrrrrrrrrrrrrrrrſsſsſsſsſsſsſsſsſsſttttttttttttttttttttt
uuuuuuuuuuuuuuuuuuuuuuuuuuuu vvvvvvvvvvvvvvv wwwwwww
wwwwwxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx yyyyyyyyyyyyyyyyyzzzzzzzzzzz

DESSEND. GEBROKEN CYFERS № 1.

11111111111111111111222222222222222222223333 3333433333333
4444444444444444444455555555555555555666666666666666666
77777777777777777777888888888888888899999999000000000000
111111111111111111111222222222222222222223333333333333333333
44444444455555555555555555556666666666666666666777777777

DITO № 2.

11111111111111111111222222222233333333333 4444444444444444455555
666666666777 688888888888888889 999999999999999999999000000
11111111111111111112222222222222222222223333333333334444444444444
55555555555555555566666 66666777777777777788888888999999000000

GARMOND GEBROKEN CYFERS.

11111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111
22222222222222222222222222223333333333333333333333333333444444

1111111111111111111111111222222222222222777777 777777777777
44444444444444444444888833333333333333338888888 888888888888

DESSEND. DOORGESLAGEN CYFERS.

11111111111111111112222222222222222222233333333333333
44444444444444444 5555555555 5555555555566666666666666
7777777777777 88888888888 9999999999999999000000000

GARMOND DOORGESLAGEN CYFERS.

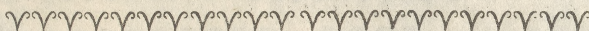
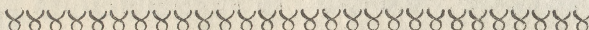
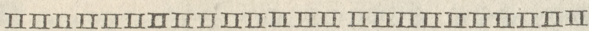
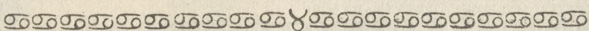
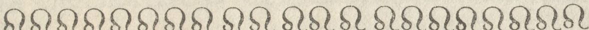
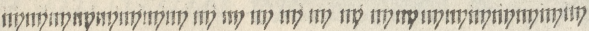
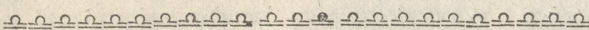
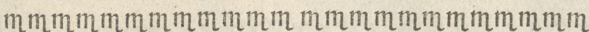
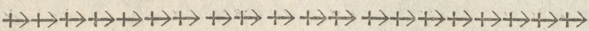
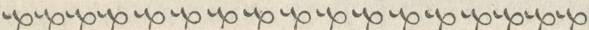
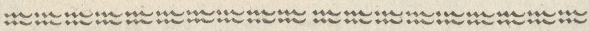
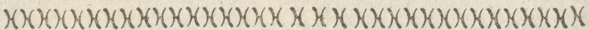
11111111111111111111222222222222222222223333333333333344444444
555555555555555555556666666 7777777777777777777788899999000

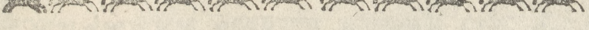
DESSEND. CYFERS met 1 en 2 ACUTEN.

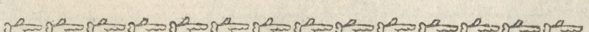
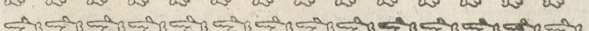
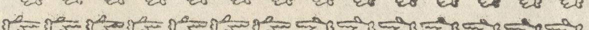
111111111111111112222222222222 3333333333333333
444444444444444455555555555555 666666666666666
7777777777777888888888899999999999999990000000000
11111111111111111122222222222222222 333333333333
4444444444444445555555555555555556666666777777777
77778888888888888888999999999999999990000000000000

TEKST MANEN EN DESSENDIAAN ALMANAKSTEKENS.




MEDIAAN CHEMISCHE, ASTRONOMISCHE, MEDICYNSCHE, ALGEBRAISCHE, WISKUND. ENZ. TEKENEN.

PSALM 126.

Wanneer de HEER, uit 's vijands magt, 't Gevangen Sion wederbragt, En dat verlostt' uit nood en pijn, Scheen 't ons een blijde droom te zijn: Wij lachten, juichten; onze tongen Verhieven 's Heren naam, en zongen. Toen hieven zelfs de heidnen aan: „ De HEER heeft hun „ wat groots gedaan."

LXVI. EVANGELISCH GEZANG.

Wijze: *Die Seele Christi heil'ge mich.*

O God! die eindloos goed en groot,
Voor ons uw' Zoon gaaft in den dood,
Gij eischt, dat deugd en heiligheid
Ons hier ten hemel voorbereid'.

2. Och! dat uw Geest ons hart verlicht',
In ons de magt der zonde zwicht',
En wij, door uwen Zoon geleerd,
Zien, hoe G' ons waar geluk begeert.

DUBBELDE PARAGON BLOEMEN

N° 1.



N°. 2.



N°. 3.



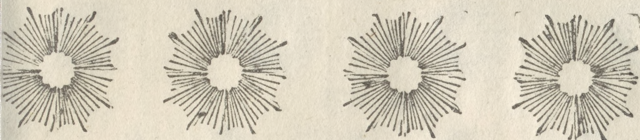
N°. 4.



N°. 5.



No 6.



No. 7.



No. 8.



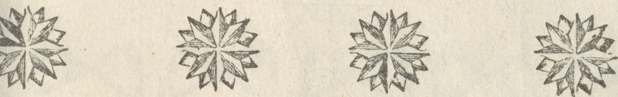
No. 9.





DUBBELDE TEKST BLOEMEN.

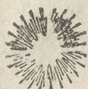
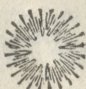
No. 1.



No. 2.



N°. 3.

N°. 4.



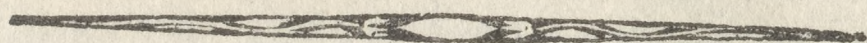
DUBBELDE AUGUSTYN BLOEMEN.

N°. 1.



N°. 2.





DUBBELDE MEDIAAN BLOEMEN

N°. 1.



N°. 2.



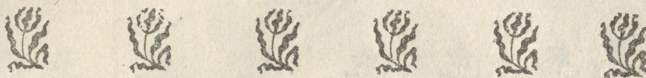
N°. 3.



N°. 4.



N°. 5.



N°. 6.



N°. 7 en 8.



DUBBELDE DESSENDIAAN BLOEMEN.

N°. 1.



N°. 2.



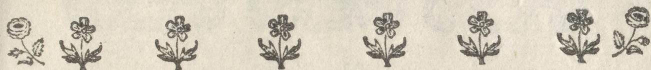
N°. 3.



Nº. 4.



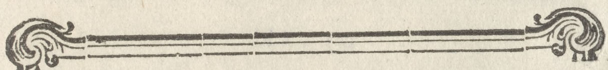
Nº. 5.



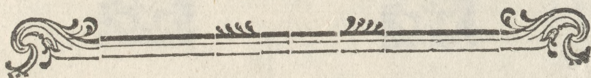
Nº. 6.



Nº. 7.



Nº. 8.



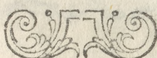
Nº. 9.



Nº. 10.



N°. 11.

N°. 12.

N°. 13.

N°. 14.

N°. 15.

DUBBELDE BREVIER BLOEMEN.

N°. 1.

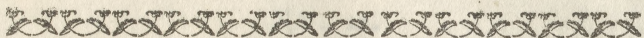
       

N°. 2.

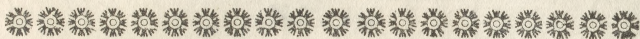


MEDIAAN BLOEMEN

N°. 1.



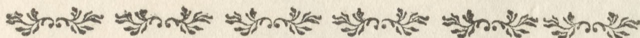
N°. 2.



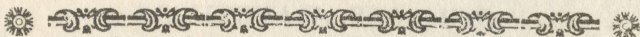
N°. 3.



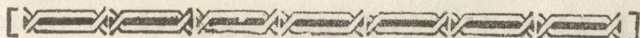
N°. 4.



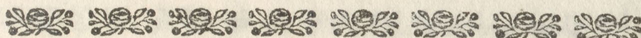
N°. 5.



N°. 6.



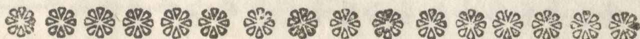
N°. 7.



N°. 8.



N°. 9.



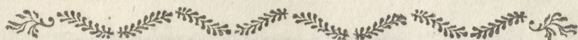
N°. 10.



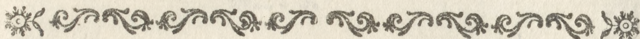
No. 11.



No. 12.

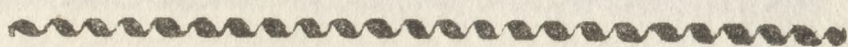


No. 13.



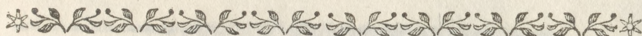
No. 14.



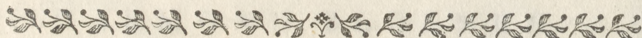


DESSENDIAAN BLOEMEN.

No 1.



No. 2.



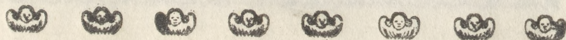
No. 3.



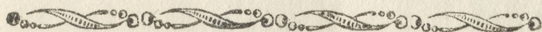
No. 4.



No. 5.



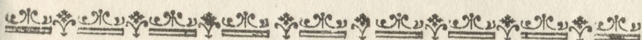
N°. 6.



N°. 7.



N°. 8.



N°. 9.



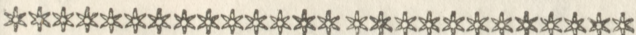
N°. 10.





GARMOND BLOEMEN

N°. 1.



N°. 2.

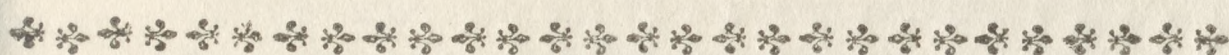


GAILLARD BLOEMEN

N°. 1.



N° 2.

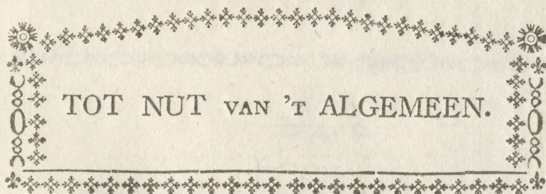




BREVIER BLOEMEN

N° 1.





N° 2.



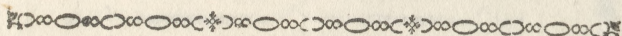
N°. 3.



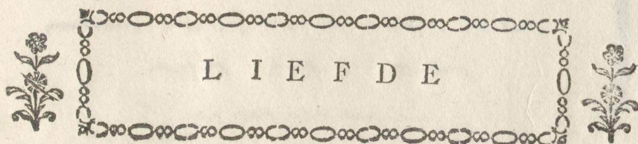
N°. 4.



N°. 5.



N°. 6.

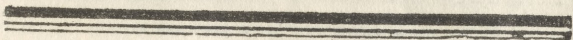
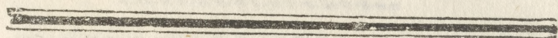
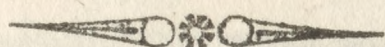


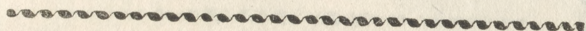
S T R I K K E N

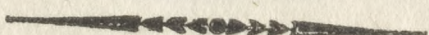
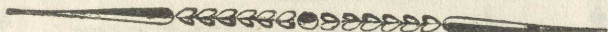
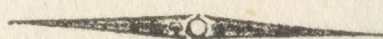
VAN VERSCHILLENDE SOORTEN.

FILETEN EN LINIEN.

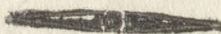


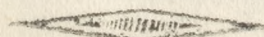


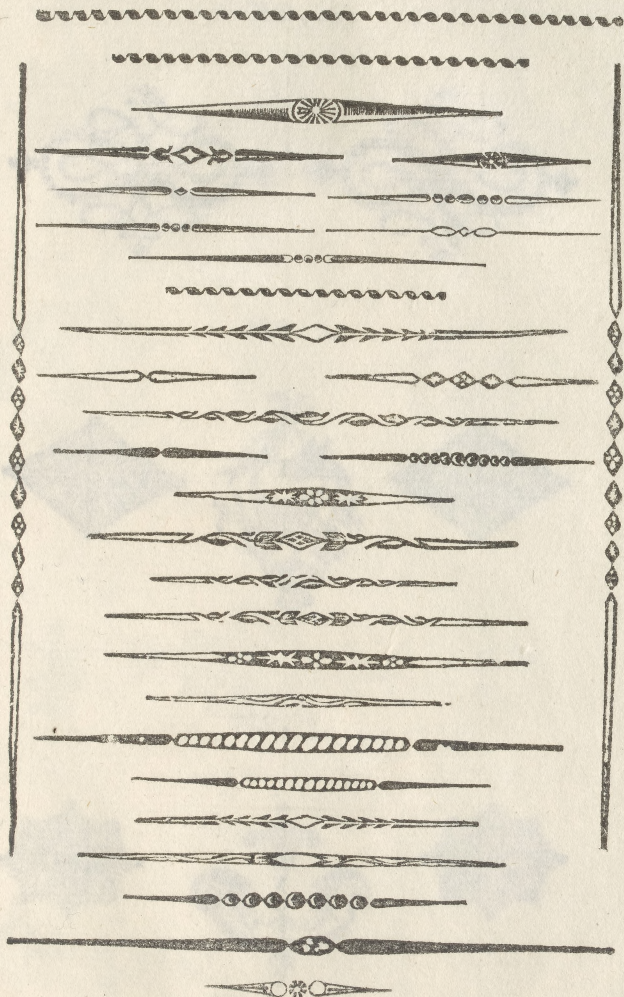




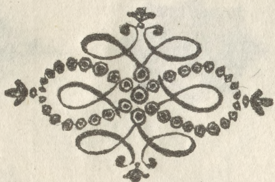




FILETEN EN LINIEN.



VIGNETTEN.

N°. 1.

N°. 2.





N°. 3.

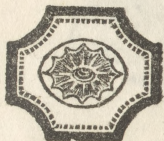
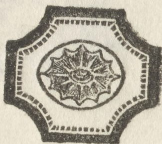




No. 4.

No. 5.

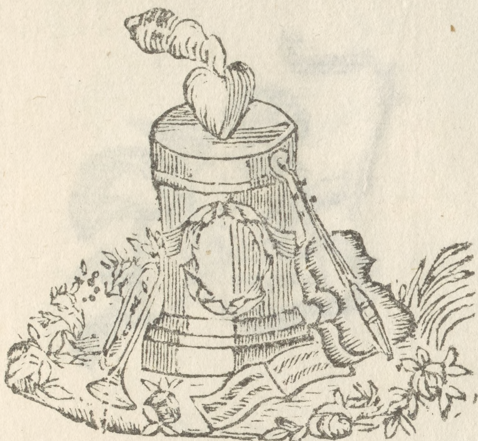
No. 6.

No. 7.

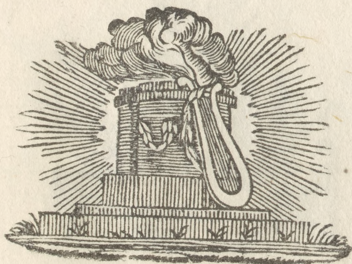
No. 8.



No. 9.



No. 10.



N°. 11.



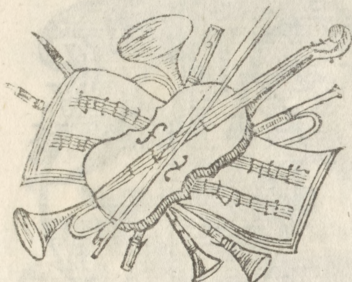
N°. 12.



N°. 13.



N°. 14.



N°. 15.





N°. 16.



N°. 17.





N°. 21.







N°. 22.





N°. 23.





N°. 24.



VISITE- OF ADRES-KAARTJES.







67

H. M. T.
In het Logement de . . . te Groningen.
Houdt Logies voor Heren, Kooplieden en Passagiers, Stalling voor Paarden en Rytuigen, geeft ene goede en civiele Bediening, recommandeerd zich in een Ieders gunst.

IN AMSTERDAM
den 18den Juni 1802,
IS OVERLEDEN
M. J. DE B.
Huisvrouw van
J. V. N.
Op de Oudezijds Achterburgwal, bij de Korte Niezel.